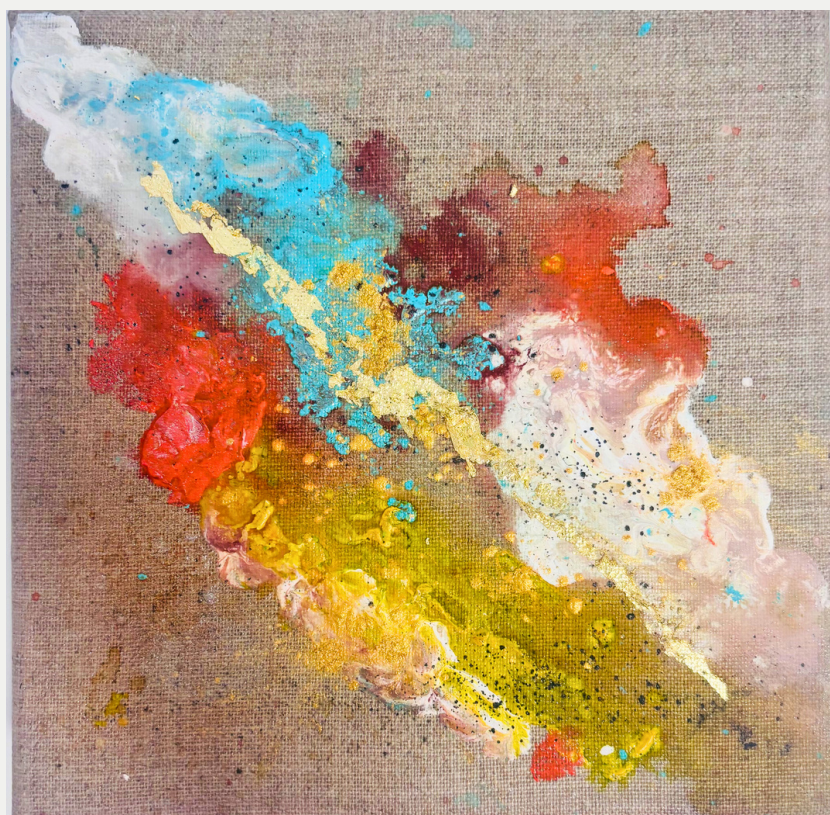




NEIKAN II

SE SUMERGE EN LA INTROSPECCIÓN PROFUNDA —EL "MIRAR HACIA ADENTRO" QUE DA NOMBRE A LA PIEZA—. EN ESTA OBRA, EL ACRÍLICO Y LA MICA SE DESPLIEGAN EN UNA SUPERFICIE QUE SUGIERE UN PAISAJE GEOLÓGICO EN TRANSFORMACIÓN. LA INTERVENCIÓN DEL PAN DE ORO MARCA UNA RUTA SOBRE LOS ESTRATOS DE MATERIA, ACTUANDO COMO UNA LUZ QUE EMERGE DESDE EL INTERIOR DE LA PROPIA SUPERFICIE. LA PIEZA CAPTURA EL INSTANTE EN QUE EL MATERIAL, BAJO LA INFLUENCIA DEL AGUA, DECIDE SU PROPIA FORMA, INVITANDO A UNA CONTEMPLACIÓN MEDITATIVA DONDE LA QUIETUD Y EL MOVIMIENTO SE FUNDEN.



AÑO: 2026

TÉCNICA MIXTA, ACRÍLICO,
POLVO DE MICA, PINTURA Y
PAN DE ORO SOBRE LIENZO

MEDIDAS 20 X 20CM

PRECIO:180